



ce
pre
UNI

Psicología

Tema:

EL SISTEMA DE LA PERSONALIDAD

CICLO

PREUNIVERSITARIO

2024-1



PERSONALIDAD

Se define como aquella estructura interior, constante y propia de cada uno, conforme a la cual se organiza todo su ser. Comprende los rasgos físicos, intelectuales, afectivos, volitivos y morales de un individuo en constante interacción con los demás.

CARACTERÍSTICAS

Estructura. Es un sistema; es decir, una estructura integrada por sus diversos elementos biológicos, psíquicos y socioculturales.

Dinámica. La personalidad se encuentra en cambio y desarrollo durante nuestra vida.

Individual. La personalidad es propia de cada individuo. Puede haber personalidades semejantes, pero cada una es singular y única en relación a las demás, incluso en el caso de los gemelos.

Constante. Algunos rasgos de la personalidad pueden perdurar en el tiempo y ser estables.

Social. Se va adquiriendo y desarrollando en las relaciones sociales que establece el sujeto.



COMPONENTES DE LA PERSONALIDAD

CARÁCTER

- Es el conjunto de reacciones y hábitos que se han adquirido en la vida y que dan especificidad a la personalidad.



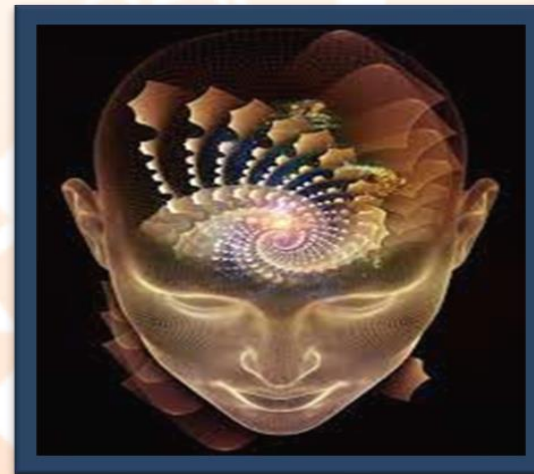
TEMPERAMENTO

- Es la base biológica del carácter; está determinado por procesos fisiológicos y factores genéticos que inciden en las manifestaciones conductuales.



INTELECTO

- Está constituido por el conjunto de la información cognitiva que posee el sujeto, ello determina el desarrollo de habilidades y destrezas específicas.



TEORIAS DE LA PERSONALIDAD

TEORÍA TIPOLOGICA DE JUNG

Extrovertido

- Vive orientado hacia el mundo exterior.
- Le gusta la vida social y la compañía de los demás.

Introvertido

- Vive orientado hacia su propio yo.
- Es reservado y prefiere la soledad.



TEORÍA TIPOLOGICA DE KRETSCHEMER

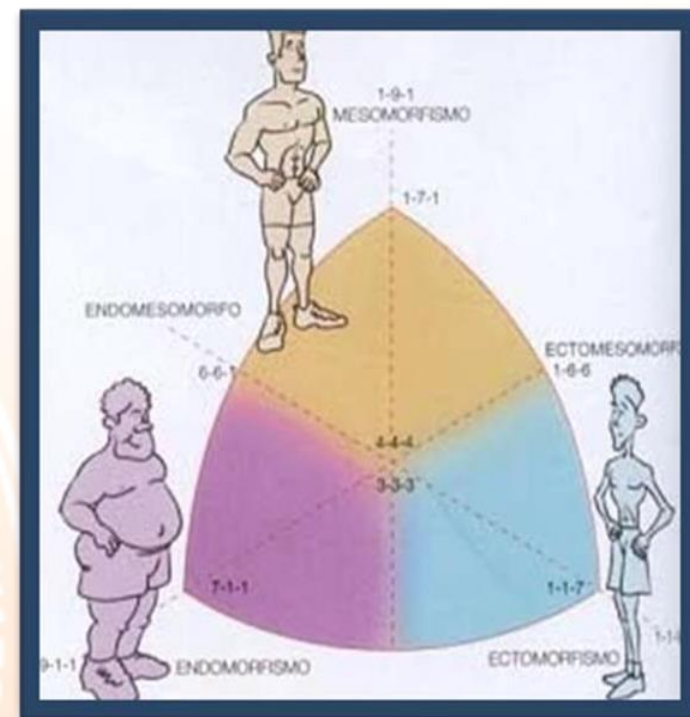
Señaló que existe una relación entre el temperamento y la constitución corporal de un individuo. Distingue tres tipos corporales: pícnico, leptósomo y atlético

1) Leptosomáticos: Tienen formas delgadas, su rostro suele ser alargado u ovalado, con nariz estrecha y afilada. Extremidades largas y delgadas. Cabeza pequeña con el cuello delgado y largo.

2) Pícnicos: Los sujetos tienen una estructura física redonda, con extremidades cortas.

3) Atlético: Estos sujetos son proporcionados con hombros fuertes y anchos y extremidades fuertes. Los rasgos de la cara serán toscos y la cabeza será ovalada.

4) Displásticos: En este grupo el autor incluye a los sujetos que padezcan alguna anomalía física o los casos que sean mixtos y no puedan ser clasificados en los otros 3 tipos.



TEORÍA TIPOLOGICA DE SHELDON

Es muy similar a la teoría de Kretschmer, correlaciona la estructura corporal con el temperamento. Utiliza como criterio de distinción, el desarrollo de las 3 capas germinativas.

Las tres variables que establecen se corresponden con el grado de desarrollo de las tres hojas embrionarias: ectodermo, endodermo y mesodermo.

Variable endomorfa-viscerotonía. Predomina en ellos el tronco sobre las extremidades y las caderas sobre la cintura escapular. Débiles muscularmente. Sus contornos son redondeados. Son extravertidos, sociofilos, satisfechos de si mismos y amantes del confort físico.

Variable mesomorfa-somatotonía. Se caracterizan por que tienen un cuerpo fuerte con huesos y músculos poderosos. Predomina en ellos la cintura escapular sobre las caderas. Aman el riesgo, su carácter es enérgico y presentan una agresividad competitiva.

Variable ectomorfa-cerebrotonía. Presentan un aumento de la longitud de los miembros cuando se compara con el tronco. La caja torácica es plana. Su carácter es introvertido y presentan sociofobia.

TEORÍA AXIOLÓGICA DE SPRANGER

Clasifica los tipos de personalidad por la actividad preferente a que cada uno se siente inclinado.

Teóricos o especulativos. Son personas reflexivas, lógicas, y hábiles para la abstracción. Ejemplo: Los científicos, filósofos y matemáticos.

Los económicos o administradores. Su actividad principal es la administración de los recursos. Ejemplo: Los economistas, contadores, gerentes y administradores.

Los estéticos. Son imaginativos, delicados, emotivos e intuitivos. Ejemplo: Los pintores, escultores, poetas, etc.

Los sociales. Son muy comunicativos y abiertos a la actividad interpersonal. Ejemplo: Periodistas, relacionistas públicos, trabajadores sociales y sociólogos.

Los religiosos o espirituales. Son los que sienten especial predilección por la trascendencia y el bienestar ajeno. Ejemplo: Las personas serias, amables y buenos consejeros.

Los políticos, ideólogos y dirigentes inclinados por el poder y el gobierno. Son reflexivos, impositivos y dinámicos.



UNI

TEORÍA TIPOLÓGICA DE HIPÓCRATES

El temperamento puede ser de cuatro tipos de acuerdo al humor que predomina en cada individuo. Cabe señalar que, antiguamente, se denominaba humor a cada uno de los líquidos de un organismo vivo. Esta división refuerza la tesis de que los procesos bioquímicos del organismo influyen en la determinación del comportamiento.

MELANCÓLICO (BILIS NEGRA)

Caprichoso, ansioso, rígido, soberbio, pesimista, reservado, insociable y callado

COLÉRICO (BILIS AMARILLA)

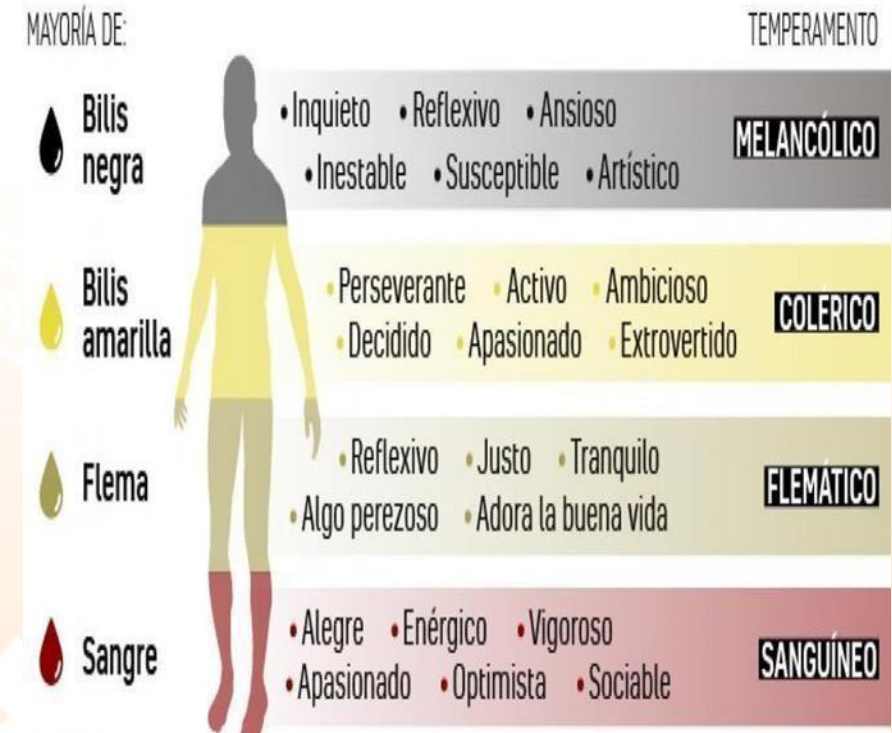
Susceptible, inquieto, agresivo, excitante, voluble, impulsivo y activo.

FLEMÁTICO (FLEMA)

Pasivo, cuidadoso, precavido, pacífico, controlado, confiable, ecuánime y sosegado.

SANGUÍNEO (SANGRE)

Sociable, paseador, hablador, responsable, bonachón, vivo, líder y despreocupado



TEORÍA DE LOS RASGOS DE CATTELL

• **RASGOS ORIGINALES:**

Son aquellas disposiciones profundas de carácter interno, estables, y constantes de una persona.

Ergios:

- Disposiciones psicológicas innatas.
- Están directamente determinadas por el aspecto biológico (instintos, reflejos, necesidades, etc.)

Ejemplo: El hambre o la sed.

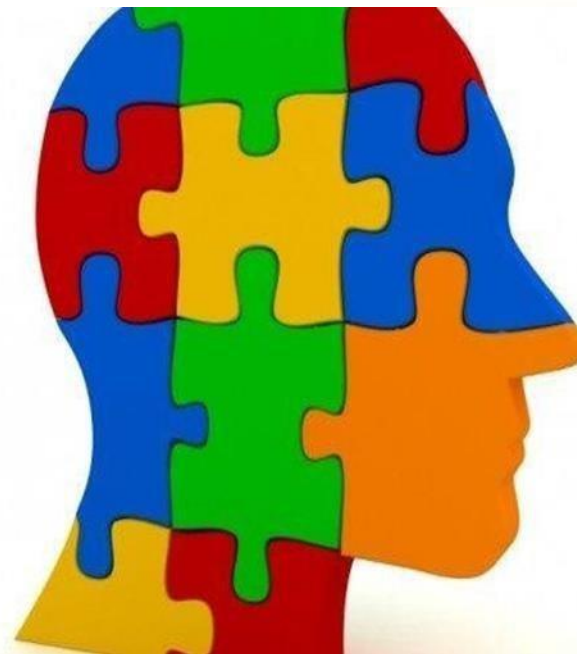
Metaergios:

- Disposiciones psicológicas aprendidas.
- Están determinadas por la influencia del medio social y el aprendizaje. Se expresa en sentimientos y actitudes.

Ejemplo: Los prejuicios raciales

* **RASGOS SUPERFICIALES**

Son aquellos rasgos que se pueden observar fácilmente y que están subordinados a los rasgos originales. También han recibido la influencia del medio social. Ejemplo: Tania es muy hosca con sus amigas.



TEORÍA DE LOS RASGOS DE ALLPORT

Fue planteada por el psicólogo estadounidense **Gordon Allport**, quien afirma que los rasgos son específicos de cada sujeto. Desde este punto de vista, el mismo rasgo puede significar cosas diferentes en un mismo sujeto.

* **Rasgos comunes:**

Son aquellos rasgos comunes a todos los seres humanos como las opiniones compartidas por todos los miembros de un grupo.

* **Rasgos individuales:**

Son aquellos rasgos propios de cada persona. Podemos hablar de tres:

-Rasgos secundarios. Son menos frecuentes para comprender la dinámica de la personalidad.

-Rasgos centrales. Son más frecuentes, pero menos notorios y abarcan más que los rasgos cardinales, a pesar de ello permiten identificar a una persona.

- Rasgos cardinales. Abarcan la totalidad de la actividad del sujeto. Pocos la poseen y cuando se da el caso la persona es definida en función a este rasgo.

